

Рисунки автора

В последнее время в **России** наконец-то начали понимать, как важно каждому военнослужащему иметь надежную и удобную индивидуальную экипировку. Для этого понадобилось пройти афганскую войну и поучаствовать в международных конфликтах. Появившиеся в последнее время разработки (см. «Солдат удачи», N2/95 «Увешанный с головы до ног»: N3/95 «Компактность и удобство»; N5/95 «Выдра» на все случаи жизни»), безусловно, являются большим шагом вперед. Беда только в том, что новые предметы экипировки не получили еще широкого распространения.

Естественно, что в этой ситуации каждый боец старается найти выход и занимается изобретательством, придумывая свои кустарные «лифчики». Его можно понять: с традиционным подсуком, не претерпевшим за годы никаких изменений, много в современных условиях не навоюешь...

Одна из основных причин подобного «народного творчества» — абсолютная непригодность современной полевой формы — афганки к ведению войны. Форма, конечно, красивая, но не более того. Ведь из восьми накладных карманов полностью функциональными являются лишь два нарукавных, остальные же непонятно для чего. По логике вещей, к примеру, два боковых кармана на брюках предназначены для магазинов, поэтому на некоторых вариантах камуфляжа прострочены посередине. Интересно только, пробовал ли тот, кто эту форму придумывал, немножко побегать и поползть под огнем противника с четырьмя магазинами, стучащими по ногам? Очень в этом сомневаюсь. Вот и приходится ребятам устраивать фронтные курсы кройки и шитья.

Все мое ношу с собой

Автор: Георгий Турулин, капитан
28.07.2011 13:56 -

